ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
VISAKHAPATNAM 530 003 : ANDHRA PRADESH
Phone : 7702257813, 7702257821, 9848199155
Land Phone Numbers : 0891 - 2754966, 2844164, 2550223, 2844142, 2575745
Fax No. 0891 - 2575752
Website : www.andhrauniversity.edu.in/sde

Prof. L.D. Sudhakara Babu
Director

No. : **SDE /E-III/2016** Date : 10/11/2016

TUITION FEE MEMORANDUM

Sub : M.A. / M.Com / M.Sc Maths Degree course of study through School of Distance Education - payment of Tuition Fee for second year - Regarding.

The students of Second Year M.A. / M.Com/ M.Sc. Maths Degree Course (2015-16 admitted batch) are hereby informed that they have to pay the tuition fee (as noted below) towards Second year for the academic year 2016-17 as per the following dates by way of crossed Demand Draft drawn in favour of the Registrar, Andhra University, Visakhapatnam on any nationalized bank payable at Visakhapatnam.

		M.A. / M.Com./ M.A. / M.Sc. Maths
Payment towards II year Tuition Fee	:	₹. 2,175/-
Last Date without any penal fee	:	15-12-2016
With a penal of Rs. 50/- upto	:	16-02-2017
With a penal fee of Rs. 200/- on or after	:	17-02-2017

The students are advised to write clearly the purpose of the remittance and CODE NUMBER on the reverse of D.D and in the letter enclosed. **Challans, Money Orders, Postal Orders and S.B.I. Challans, etc., will not be accepted.**

Defaulters of Tuition fee to this School will not be supplied with the relevant reading material and their examination applications will not be processed for the examinations.

Candidates who have already paid the said tuition fee are advised to furnish the payment particulars through a letter. Lessons will be dispatched as and when the tuition fee is received. Academic calendar for the academic year 2016-2017 is enclosed overleaf.

With best wishes,

Yours sincerely

L.D. SUDHAKARA BABU
Director

Note : *Irrespective of the appearance at the University examinations and the consequent result, the candidate is deemed to have entered into the Final Year of study.*

(P.T.O)

ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
VISAKHAPATNAM 530 003 : ANDHRA PRADESH
Phone : 7702257813, 0891 - 2844142, 2550223, 2575745 Fax No. 0891 - 2575752
Website : www.andhrauniversity.edu.in/sde

Prof. L.D. Sudhakara Babu
Director
No. : SDE / M.Com / PCP - WE / 2016-17 Date : 12/11/2016

Dear Learner,

Greetings from School of Distance Education, Andhra Unversity.

We are happy to inform you that we have scheduled the M.A. Telugu (Previous) Week-End Classes at Andhra University Campus, Visakhapatnam, as per the schedule given below for the academic year 2016-17 in which lectures will be delivered by well experienced teachers. Your participation in the programmes can supplement effectively your study requirements. You are advised to go through the schedule and attend classes as per your choice. If you intend to attend the programme you are advised to report with your identity card at School of Distance Education, AU at 9.00 a.m. on 04-12-2016 Time-table and other instructions about the classes will be given at the time of Registration.

School of Distance Education, A.U. Campus, Visakhapatnam
Week - end Classes
Dec. 2016 : 4,11,18; Jan. 2017 : 8,22,29; Feb. 2017 : 5,12,19,26
Personal Contact Programme
2nd to 11th May, 2017 (10 Days only)

1. **Syed Appala Swamy Degree College, Vijayawada**
2. **P.R. Govt. College, Kakinada**
3. **Govt. Arts College, Rajahmundry**
4. **M.R. College for Men, Vizianagaram**
5. **R.S.R.K. Ranga Rao College, Bobbili**
6. **Govt Arts College, Srikakulam**

December 2016	**11, 18**
January 2017	**8, 22, 29**
February 2017	**5, 11, 12, 19, 26**

Tuition Fee Payment (2015-16 batch - Final Year Students) : ₹. 2,175/-
Examinations :
Announcement of Examination Schedule : May 2017
Examinations (Tentatively) : June / July 2017

With best wishes,

Yours Sincerely

(L.D. Sudhakara Babu)

ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
ASSIGNMENT QUESTION PAPER
M.A. (Previous) Telugu Language and Literature
(Effect from the Admitted Batch of 2016-2017)

Paper - I : Telugu Bhasha Charithra
(తెలుగు భాషా చరిత్ర) (20 Marks)

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. మార్కులు అన్నింటికీ సమానం.

1. (a) ద్రావిడ భాషలపై ఆర్య భాషల ప్రభావం వివరించండి. (3)

లేదా

(b) ద్రావిడ భాషల సామాన్య లక్షణాలను విశదీకరించండి.

2. (a) ప్రాజ్ఞన్నయ యుగ భాషా స్వరూపం వివరించండి. (3)

లేదా

(b) చారిత్రకంగా తెలుగులోని ఆగమ ఆదేశ సంధులు పరిణామాన్ని విశదీకరించండి.

3. (a) తెలుగులో లింగవచనాల స్వరూపం విశ్లేషించండి. (3)

లేదా

(b) తెలుగు విభక్తుల చరిత్రను వికాసాన్ని వివరించండి.

4. (a) తెలుగులోని అన్యదేశ్యాలను విశదీకరించండి. (3)

లేదా

(b) తెలుగు సమాపక్రియలను పరిశీలించండి.

5. (a) మాండలిక శబ్దాన్ని వివరించి ఆంధ్రదేశంలోని మాండలిక విభేదాలను సోదాహరణంగా వివరించండి. (3)

లేదా

(b) వాక్యంలోని రకాల్ని రాయండి.

6. **ఈ క్రింది వానిలో నాలుగింటికి లఘు సమాధానాలు రాయండి.** **(5)**

(i) ఆచార్య భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి (ii) ఆచార్య జి.ఎన్.రెడ్డి (iii) తాలవ్యీకరణం
(iv) ద్రావిడ శబ్ద వ్యుత్పత్తి (v) తెనుగు – వ్యుత్పత్తి (vi) ఆచార్య కోరాడ రామకృష్ణయ్య
(vii) ఆదాన ప్రధానం కారణాలు (viii) ఆచార్య గంటి జోగి సోమయాజులు

Paper - II : Telugu Sahitya Charithra
(తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర)

(20 Marks)

1. (a) వాఙ్మయం – సారస్వతం – సాహిత్యం వీటిని నిర్వచించి సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతులను వివరించండి. (3)

లేదా

(b) మార్గ కవిత – దేశి కవితలను వివరించి నన్నిచోదుని కవితారీతులను విపులీకరించండి?

2. (a) రంగనాథ రామాయణంలోని అవాల్మీక అంశాలను విశదం చేయండి. (3)

లేదా

(b) ఎర్రన సోమనల కవితా తారతమ్యం విశదీకరించండి.

3. (a) శ్రీనాథుని నైషధాంధ్రీకరణ విధానం వివరించండి. (3)

లేదా

(b) పంచతంత్రం – సింహాసన ద్వాత్రింశిక – భోజరాజీయం – ఈ గ్రంథాల ప్రాముఖ్యం విశదం చేయండి.

4. (a) ప్రబంధ లక్షణాలు విశదీకరించి వసుచరిత్రను సమన్వయించండి. (3)

లేదా

(b) తొలి తెలుగు వైష్ణవ ప్రబంధం 'ఆముక్తమాలద్య' – విశదీకరించండి.

5. (a) దక్షిణాంధ్ర యుగంలోని కవయిత్రులను, వారి రచనల ప్రత్యేక్తను విశదం చేయండి. (3)

లేదా

(b) క్షీణయుగంలోని కవుల్ని పరిచయం చేయండి.

6. **ఈ క్రింది వానిలో నాలుగింటికి లఘు సమాధానాలు రాయండి.** **(5)**

(i) తంజావూరు నేలిన నాయక రాజుల రచనలు (ii) కృష్ణమాచార్యులు

(iii) భోగినీ దండకం (iv) ఆచార్య పింగళి లక్ష్మీకాంతం

(v) సారంగధర చరిత్ర (vi) ఆచార్య కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి

(vii) రాయ వాచకం (viii) ఆచార్య జి.నాగయ్య

Paper - III : Chandho Vyakarana Alakaraalu

(ఛందో వ్యాకరణాలంకారాలు)

(20 Marks)

1. **ఈ క్రింది వానిలో నాలుగింటికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.** **(5)**

(ఎ) నకారంబు ద్రుతంబు

(బి) యరలవ లు లఘువులని యలఘువులని ద్వివిధంబులగు

(సి) అత్తునకు సంధి బహుళంబుగానగు

(డి) లుప్తశేషము పరంబగునపుడు నుగాగమంబగు

(ఇ) కద్రువ నాగమాత

(ఎఫ్) విశ్వకర్మాదులకు స్త్రీత్వంబగు

(జి) అధికరణంబున సప్తమియగు

(హెచ్) వాక్యమునా యోగ్యతాకాంక్షా సహితంబగు యాసత్తి యుక్త పద సముదాయంబు

2. **ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి రూపసాధన ప్రక్రియ చేయండి** **(3)**

(ఎ) నన్నడిగె (బి) మూరెడు (సి) రామునిని (డి) ఋక్షమును

(ఇ) హనుమానుడు (ఎఫ్) జ్ఞానము బట్టి ముక్తుడగు (జి) వేవెలుగు (హెచ్) ఇంటివాడు

1000

3. **ఈ క్రింది వానిలో నాలుగుపారిభాషిక పదాలను వివరించండి** **(3)**

(ఎ) దంత్యం (బి) ఉపధ (సి) ద్రుత ప్రకృతికములు (డి) సంశ్లేషం

(ఇ) అమహత్తు (ఎఫ్) ఉద్దేశ్యం (జి) అధ్యాహార్యం (హెచ్) వాక్యం

4. (a) ఈ సంధిని నిర్వచించి, ఆగమ సంధుల్ని పేర్కొనండి. (3)

లేదా

(b) వాక్యపరిచ్ఛేదాన్ని సమీక్షించండి.

5. (a) **క్రింది వానిలో రెండింటికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి.** **(3)**

(ఎ) ఋువళి (బి) వర్గజయతి (సి) ముకారయతి (డి) భిన్నయతి

(b) క్రింది వానిలో రెండింటికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

(ఎ) సంయుతాక్షరప్రాస (బి) రేఫయుత ప్రాస (సి) అనునాసిక ప్రాస (డి) స్వవర్గజప్రాస

6. **ఈ క్రింది లఘు ప్రశ్నలో నాల్గింటికి లఘు సమాధానాలు రాయండి.** **(3)**

(ఎ) రూప (బి) ఉత్ప్రేక్ష (సి) శ్లేష (డి) కావ్యలింగం

(ఇ) వక్రోక్తి (ఎఫ్) అతిశయోక్తి (జి) సమాసోక్తి (హెచ్) సందేహం

Paper - IV : Kaavya Naatakaalu

(కావ్య నాటకాలు)

(20 Marks)

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి

1. (ఎ) పాండవులు కృష్ణునితో చేసిన సంభాషణను వివరించండి? (3)

(లేదా)

(బి) కృష్ణరాయబారంలో తిక్కన కవితాచాతుర్యాన్ని పరిశీలించండి?

2. (ఎ) గుణనిధి కథా స్వరూప పరమార్థాలను విశదీకరించండి? (3)

(లేదా)

(బి) గుణనిధి కథలో శ్రీనాథుడు చూపిన కవితా విశేషాలను పేర్కొనండి?

3. (ఎ) సుగాత్రీశాలీనుల వృత్తాంతాన్ని వివరించండి. (3)

(లేదా)

(బి) పింగళి సూరన రచనలోని కథా వేగ గాంభీర్యాలు నిరూపించండి.

4. (ఎ) "ఆంధ్ర ప్రశస్తి" లోని ఆంధ్రుల సంస్కృతిని గూర్చి వివరించండి? (3)

(లేదా)

(బి) "ఆంధ్ర నాయక శతకంలోని వ్యాజస్తుతిని ఆవిష్కరించండి?

5. (ఎ) ఎన్జీవో నాటకంలోని చిరుద్యోగివెతలను వివరించండి? (3)

(లేదా)

(బి) కృష్ణ పక్షంలోని భావ కవితా తత్త్వాన్ని వివరించండి?

6. (ఎ) ఈ కింది వానిలో ఒక పద్యానికి సమగ్రవ్యాఖ్య రాయండి? **(3)**

(1) నావుడు నవ్వుటాలకనినంబవనాత్మజ యింతయేటికిం
గేవల యోధవే పరులకిల్బిషముల్ దలపోయ కిమ్మెయిన్

1000

జావడమైన జూచి యిది చందము గాదని యంటిగాక నీ
చేవయులావు నీవు మునుచేసిన భంగులు నేనెఱుంగనే

(2) ఇట్టి నిరర్థునెందు గన మేమనఁ బోయిన నీవు మిక్కిలిన్
దిట్టెదు నాదు సంపదకు దిక్కగుచున్ మగమొల్క నీకికన్
బుట్టు నొయంటిమే నితని పొడిమి గంటిమ వట్టి గొడ్డుతా
కట్టితడెంతయున్న నిను గాఱియపెట్టుట వెళ్ళ గొట్టినన్

(బి) కింది వానిలో రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి? (2)

(1) వలవదధిక ధీర్ఘవైరవృత్తి　　(2) పొమ్మెవ్వడ నేను నీకు బుద్ధులు సెప్పన్

(3) అధిపు నెఱగనీక యడచుచుండు　　(4) కాంతయునట్లయిన నెట్టు కాపురమింకన్

Paper - V (1) Telugu Janapadha Vigyanam

(తెలుగు జానపద విజ్ఞానం)

(20 Marks)

1. (a) జానపద విజ్ఞానాన్ని నిర్వచించి, వర్గీకరించండి. (3)

లేదా

(b) ఆదిమగీతం పుట్టుక, వికాసాన్ని గురించి రాయండి.

2. (a) శృంగార గేయాలు, హాస్యగేయాన్ని గూర్చి వివరించండి. (3)

లేదా

(b) చిన్న కథా గేయాన్ని వివరించండి.

3. (a) సామెతలను నిర్వచించి వర్గీకరించండి. (3)

లేదా

(b) నీతి కథలు, అద్భుత కథల్ని విశ్లేషించండి.

4. (a) జానపద భాషా విశేషాల్ని తెల్పండి. (3)

లేదా

(b) జానపద సాహిత్యంలో ప్రదర్శన కళల్ని గూర్చి రాయండి.

5. (a) జానపద సాంఘికాచారాల్ని విపులీకరించండి. (3)

లేదా

(b) జానపద సాహిత్య ఛందో విశేషాల్ని పేర్కొండి.

6. ఈ క్రింది వానిలో నాలుగింటికి సమాధానాలు రాయండి. (5)

(ఏ) నేదునూరి గంగాధరం　　(బి) శ్రామిక గేయాలు　　(సి) కట్టుకథలు

(డి) బుర్రకథ　　(ఇ) జానపద గాయకుల భిక్షకులు

(ఎఫ్) జానపద సాహిత్యంలో సాహిత్యాంశాలు

(జి) జానపద చిత్రకళ　　(హెచ్) స్త్రీల కథలు

ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
VISAKHAPATNAM 530 003 : ANDHRA PRADESH
Phone : 7702257813, 7702257821, 9848199155
Land Phone Numbers : 0891 - 2754966, 2844164, 2550223, 2844142, 2575745
Fax No. 0891 - 2575752
Website : www.andhrauniversity.edu.in/sde

Prof. L.D. Sudhakara Babu
Director

No. : **SDE /E-III/2016** Date : 10/11/2016

TUITION FEE MEMORANDUM

Sub : M.A. / M.Com / M.Sc Maths Degree course of study through School of Distance Education - payment of Tuition Fee for second year - Regarding.

The students of Second Year M.A. / M.Com/ M.Sc. Maths Degree Course (2015-16 admitted batch) are hereby informed that they have to pay the tuition fee (as noted below) towards Second year for the academic year 2016-17 as per the following dates by way of crossed Demand Draft drawn in favour of the Registrar, Andhra University, Visakhapatnam on any nationalized bank payable at Visakhapatnam.

		M.A. / M.Com./ M.A. / M.Sc. Maths
Payment towards II year Tuition Fee	:	₹. 2,175/-
Last Date without any penal fee	:	15-12-2016
With a penal of Rs. 50/- upto	:	16-02-2017
With a penal fee of Rs. 200/- on or after	:	17-02-2017

The students are advised to write clearly the purpose of the remittance and CODE NUMBER on the reverse of D.D and in the letter enclosed. **Challans, Money Orders, Postal Orders and S.B.I. Challans, etc., will not be accepted.**

Defaulters of Tuition fee to this School will not be supplied with the relevant reading material and their examination applications will not be processed for the examinations.

Candidates who have already paid the said tuition fee are advised to furnish the payment particulars through a letter. Lessons will be dispatched as and when the tuition fee is received. Academic calendar for the academic year 2016-2017 is enclosed overleaf.

With best wishes,

Yours sincerely

L.D. SUDHAKARA BABU
Director

Note : *1) Irrespective of the appearance at the University examinations and the consequent result, the candidate is deemed to have entered into the Final Year of study.*

(P.T.O)

ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION

VISAKHAPATNAM 530 003 : ANDHRA PRADESH
Phone : 7702257813, 0891 - 2844142, 2550223, 2575745 Fax No. 0891 - 2575752
Website : www.andhrauniversity.edu.in/sde

Prof. L.D. Sudhakara Babu
Director

No. : SDE / M.Com / PCP - WE / 2016-17 Date : 12/11/2016

Dear Learner,

Greetings from School of Distance Education, Andhra Unversity.

We are happy to inform you that we have scheduled the M.A. Telugu (Final) Week-End Classes at Andhra University Campus, Visakhapatnam, as per the schedule given below for the academic year 2016-17 in which lectures will be delivered by well experienced teachers. Your participation in the programmes can supplement effectively your study requirements. You are advised to go through the schedule and attend classes as per your choice. If you intend to attend the programme you are advised to report with your identity card at School of Distance Education, AU at 9.00 a.m. on 04-12-2016 Time-table and other instructions about the classes will be given at the time of Registration.

School of Distance Education, A.U. Campus, Visakhapatnam
Week - end Classes
Dec. 2016 : 4,11,18; Jan. 2017 : 8,22,29; Feb. 2017 : 5,12,19,26
Personal Contact Programme
2nd to 11th May, 2017 (10 Days only)

1. Syed Appala Swamy Degree College, Vijayawada		
2. P.R. Govt. College, Kakinada	**December 2016**	**11, 18**
3. Govt. Arts College, Rajahmundry	**January 2017**	**8, 22, 29**
4. M.R. College for Men, Vizianagaram	**February 2017**	**5, 11, 12, 19, 26**
5. R.S.R.K. Ranga Rao College, Bobbili		
6. Govt Arts College, Srikakulam		

Tuition Fee Payment (2015-16 batch - Final Year Students) : ₹. 2,175/-

Examinations :

Announcement of Examination Schedule : May 2017

Examinations (Tentatively) : June / July 2017

With best wishes,

Yours Sincerely

Babu

(L.D. Sudhakara Babu)

ANDHRA UNIVERSITY
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION
ASSIGNMENT QUESTION PAPER
M.A. (Final) Telugu Language and Literature
All Questions Carry Equal Marks

Paper - I : తెలుగు సాహిత్య విమర్శ సిద్ధాంతాలు

(20 Marks)

1. (a) విమర్శను నిర్వచించి ప్రయోజనాలను తెల్పండి. (4)

లేదా

(b) లలిత కళలను గూర్చి సోదాహరణగా వివరించండి.

2. (a) కావ్య హేతువులను ఆవిష్కరించండి. (4)

లేదా

(b) దశవిధ రూపకాలను గూర్చి విశదీకరించండి.

3. (a) రస నిష్ఠను గూర్చి చర్చించండి. (4)

లేదా

(b) ధ్వనిని నిర్వచించి, ధ్వన్య భావ వాదాలను పేర్కొనండి.

4. (a) సంస్కరణ సాహిత్య విమర్శ గూర్చి రాయండి. (4)

లేదా

(b) అభ్యుదయ సాహిత్య విమర్శను గూర్చి విపులీకరించండి.

5. (a) స్త్రీ వాద సాహిత్య విమర్శను గూర్చి చర్చించండి. (4)

లేదా

(b) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(i) విమర్శ భేదాలు
(ii) ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలు
(iii) ప్రాచ్య నాటకోత్పత్తి వాదం
(iv) నాటక లక్షణాలు
(v) రస సిద్ధాంతం
(vi) త్రివిధ శబ్ద వృత్తులు
(vii) రా.రా
(viii) శ్రీ శ్రీ

Paper - II : నవ్యాంధ్ర సాహిత్యం

(20 Marks)

1. (a) సంఘసంస్కరణోద్యమ కవితా వికాసాన్ని వివరించండి. (4)

లేదా

(b) ఆధునిక సాహిత్య హేతువులను తెల్పి, దాని లక్షణాలను పేర్కొనండి.

2. (a) దిగంబర కవిత్వం పుట్టుక, పరిణామాలను విశదీకరించండి. (4)

లేదా

(b) విప్లవ కవిత స్వరూప స్వభావాలను పరిశీలించండి.

3. (a) దళిత కవిత్వ లక్షణాలను తెల్పి, దాని తీరు తెన్నుల్ని వివరించండి. (4)

లేదా

(b) మైనారిటీ కవిత్వ ధోరణులను సమీక్షించండి.

4. (a) నాటకం ఆవిర్భా వికాసాలను పరిశీలించండి. (4)

లేదా

(b) నవల ఆరంభ వికాసాలను విశదీకరించండి.

5. (a) తెలుగులో వ్యాసం ఆరంభ వికాసాలను వివరించండి. (4)

లేదా

(b) ఈ క్రింది వానిలో నాలుగింటికి లఘు వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(i) హైకూ (ii) నానీ

(iii) గురజాడ (iv) రాయప్రోలు

(v) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (vi) ఎంకిపాటలు

(vii) జయప్రభ (viii) జాషువా

Paper - III : సామాన్య భాషా శాస్త్రం

(20 Marks)

1. (a) భాషకు సంబంధించిన వివిధ సిద్ధాంతాలను పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) ప్రాచ్య – పాశ్చాత్య దేశాలలో జరిగిన భాషా శాస్త్ర కృషిని వివరించండి.

2. (a) వర్ణనాత్మక, చారిత్మాత్మక భాషాశాస్త్రాల అధ్యయన విధానాన్ని తెల్పండి. (4)

లేదా

(b) ప్రపంచ భాషలను వంశానుగుణ, పదాంశ, భౌగోళిక పద్ధతుల్లో వర్గీకరించండి.

3. (a) ధ్వనుల పుట్టుక – అవస్థలను గూర్చి తెలియజేయండి. (4)

లేదా

(b) అంతర్జాతీయ ధ్వని పట్టికలో ప్రామాణిక ధ్వనుల్ని గుర్తించండి.

4. (a) పదం – పదాంశం – సవదాంశాలను గూర్చి విశదీకరించండి. (4)

లేదా

(b) పదాంశాల రకాలను వివరించండి.

5. (a) వాక్యాన్ని నిర్వచించి, లక్షణాలు – స్వరూపాన్ని పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) క్రింది అంశాలలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి

(i) భాష – ఉత్పత్తి, వికాసం (ii) భాషాశాస్త్రం – ఇతర శాస్త్రాలతో సంబంధం

(iii) తులనాత్మక భాషా శాస్త్ర అధ్యయనం (iv) ప్రపంచ భాషలు – ధన్యాత్మక వర్గీకరణ

(v) ధ్వని – వర్ణం – సవర్ణం (vi) ధ్వనుల ఉత్పత్తి – స్థాన, కరణ, ప్రయత వివేచన

(vii) నైడా సూత్రాలు (viii) పరివర్తన సిద్ధాంతం

Paper - 4(1) : పత్రికా రచన, జర్నలిజం, సృజనాత్మకత, అనువాదం

(20 Marks)

1. (a) పత్రికారచన ఆరంభ అభివృద్ధిలను పరిశీలించండి. (4)

లేదా

(b) తెలుగు పత్రికా రంగానికి కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు గారు చేసిన సేవను వివరించండి.

2. (a) నేటి కాలంలోని పత్రికల సిద్ధాంతాలు, నియమాలను పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) పత్రికా రంగానికి వారపత్రికలు చేసిన సేవలను తెలపండి.

3. (a) వార్తను నిర్వచించి, వార్తా లక్షణాలు, విలువలను గురించి విశదీకరించండి. (4)

లేదా

(b) నేరవార్తలు, క్రీడావార్తలు, ప్రగతి వార్తల్ని గురించి రాయండి.

4. (a) విలేఖరి విధులు, మెలకువలను గురించి వివరించండి. (4)

లేదా

(b) రేడియో, టెలివిజన్ ఆవిర్భావ వికాసాలను పరిశీలించండి.

5. (a) మూలభాష – లక్ష్యభాషల పరస్పర సంబంధాలను పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) క్రింద ఇచ్చిన ఆంగ్ల విషయాన్ని తెలుగులోకి మార్చండి.

Swachh Bharat Abhiyan is a Swachh Bharat mission led by the government of India to make India a clean India. This Compaign was launched officially by the government of India on 145th birthday anniversary of the great person, Mahatma Gandhi on 2nd of October 2014. It was launched at the Rajghat, New Delhi (Cremation of Mahatma Gandhi). The government of India has aimed to make India a clean India by 2nd of October 2019 (means 150th birth anniversary of the Mahatma Gandhi) through this campaign.

Paper - 4(2) : దళిత సాహిత్యం

(20 Marks)

1. (a) దళిత సాహిత్యోద్యమాలపై వ్యక్తుల ప్రభావాలను పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) దళిత సాహిత్య సిద్ధాంతాలను, సాహిత్యానికి అన్వయించండి.

2. (a) 'అంబేద్కర్ సమరసింహ' కవిత్వంలోని కవి హృదయాన్ని ఆవిష్కరించండి. (4)

లేదా

(b) 'నరలోక ప్రార్థన'లోని దళిత భావాలను పరిశీలించండి.

3. (a) 'పాలేరు' నాటకంలో పాలేరుల పరిస్థితులను వివరించండి. (4)

లేదా

(b) 'ముని వాహనుడు' నాటక నామ సార్థక్యాన్ని సమీక్షించండి.

4. (a) 'అంటరాని వసంతం' దళితుల వేదనకు ప్రతిబింబం అనుదానిని తెలియజేయండి. (4)

లేదా

(b) 'చివరిగుడిసె' లోని దళితుల సామాజిక స్థితిగతులను నిరూపించండి.

5. (a) 'అజ్ఞాత వాసం' కథలోని దళిత స్పృహను పేర్కొనండి. (4)

లేదా

(b) 'మకర ముఖం' కథలో సింగమనేని నారాయణ వెలిబుచ్చిన దళితుల పరిస్థితులను విశదీకరించండి.

Paper - 5(1) : మాండలిక విజ్ఞాన శాస్త్రం

(20 Marks)

1. (a) మాండలిక భాషలోని పర్యాయపదాలను పరిశీలించండి.. (4)

లేదా

(b) మాండలిర పరిశీలనా పద్ధతులను వివరించండి.

2. (a) మాండలికాల్లో ఆదాన ప్రదానాలను నిరూపించండి. (4)

లేదా

(b) వ్యావహారిక భాష వికాసాన్ని విశదీకరించండి.

3. (a) పూర్వమండలంలోని మాండలికాలను వివరించండి. (4)

లేదా

(b) మాండలికాల భేదాలను పేర్కొనండి.

4. (a) సామాజిక మాండలికాల విధానాలను వివరించండి. (4)

లేదా

(b) చారిత్రక మాండలికాల తీరుతెన్నుల్ని నిరూపించండి.

5. (a) ప్రాచీన కావ్యాలలోని మాండలిక ప్రయోగాల వాడుకను తెలియజేయండి. (4)

లేదా

(b) క్రింది అంశాలలో నాల్గింటికి వివరించండి.

(i) ప్రాంతీయ మాండలికం

(ii) జీవశాస్త్రానుసార మాండలికం

(iii) వ్యవసాయ మాండలికాలు

(iv) ఆధునిక యుగంలోని మాండలిక ప్రయోగాలు

(v) నాటకాలు – మాండలిక ప్రయోగాలు

(vi) విశాఖజిల్లా – మాండలిక ప్రయోగాలు

(vii) కథలు – మాండలిక ప్రయోగాలు

(viii) నవలలు – మాండలిక ప్రయోగాలు

Paper - 5(2) : హేతువాద సాహిత్యం

(20 Marks)

1. (a) హేతువాదంతో ఇతర వాదాలకు గల సంబంధాన్ని పరిశీలించండి. (4)

లేదా

(b) హేతువాత ప్రాదుర్భావ వికాసాలను సమీక్షించండి.

2. (a) త్రిపురనేని 'శంబువధ' లో వెల్లడించిన హేతువాదాన్ని వివరించండి. (4)

లేదా

(b) బోయి భీమన్న 'రాగ వాసిష్ఠం'లో చూపిన నూతనత్వాన్ని వెల్లడించండి.

3. (a) 'సీత జోస్యం'లోని నార్లవెంకటేశ్వరరావు గారి హేతువాద దృక్పథాన్ని పరిశీలించండి. (4)

లేదా

(b) 'హిరణ్యకశివుడు'లోని కథకథనాన్ని విశదీకరించండి.

4. (a) సామినేని ముద్దుకృష్ణ 'అశోకం'లో ప్రవేశపెట్టిన అభిప్రాయాలను పరామర్శించండి. (4)

లేదా

(b) 'హరిశ్చంద్ర'లోని హేతవాద ధోరణులను వివరించండి.

5. (a) శతకాలలోని హేతువాద ప్రశంసను పరిశీలించండి. (4)

లేదా

(b) హేతువాద సాహిత్యంలో వెలువడిన పరిశోధనల తీరు తెన్నుల్ని సమీక్షించండి.